



Galería Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca

923212784 info@adoracalvo.com

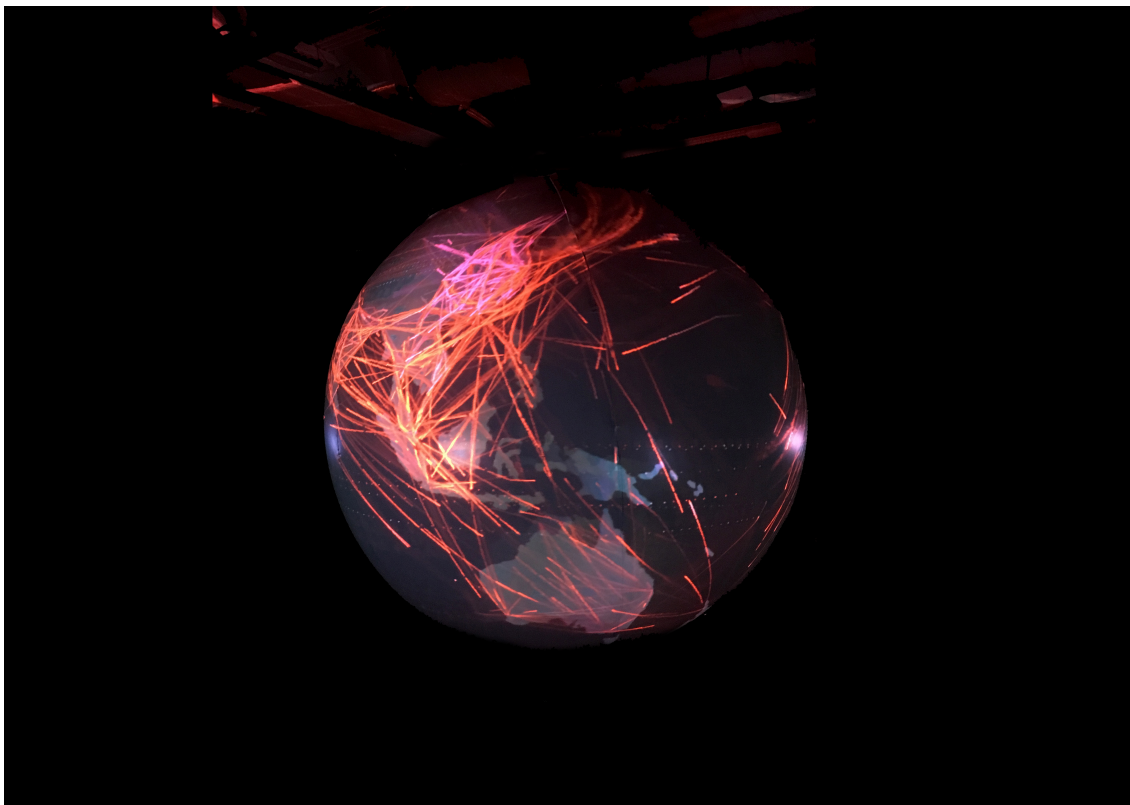
GALERÍA ADORA CALVO
presenta
“CIRCULATORY SYSTEM”
de
Anaisa Franco

“CIRCULATORY SYSTEM” de Anaisa Franco.

Inauguración 13 de junio a las 20:00h.

Clausura: 28 de julio

La artista brasileña presenta por primera vez en España su proyecto “Circulatory System”. La exposición forma parte de la sección +Luz del Festival de Luz y Vanguardias.



“Circulatory System”, Intalación, 2017.



Galería Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca

923212784 info@adoracalvo.com

“CIRCULATORY SYSTEM”

A finales del siglo XX el arte de los nuevos medios apareció como un reflejo de la creciente globalización, no sólo como un movimiento artístico de alcance internacional, favorecido por internet, sino que además el proceso de internacionalización abarcaba también la globalización de las culturas y de la economía.

Anaisa Franco, a través de su trabajo *Circulatory System*, que da título a esta exposición, aborda la comunicación y la globalización, que aparece como principio y consecuencia de la expansión de internet, por medio de las nuevas tecnologías. De hecho, la instalación de la pieza *Circulatory System*, puede funcionar perfectamente como una metáfora visual de la “*aldea global*” vaticinada por Marshall McLuhan en *La galaxia Gutenberg*. La “*aldea global*” produjo la demanda y el incremento de nuevas tecnologías en relación a la comunicación, que a su vez, ayudó a la globalización, el comercio internacional y las multinacionales. La obra de Anaisa, refleja y explora esta situación y su efecto en la sociedad.

El cambio de nuestras sensibilidades y los cambios sociales son efecto de los mass media, internet, las redes sociales y las nuevas tecnologías, de la actual sociedad de la información. Como apunta Anaisa, “*el mundo se encuentra totalmente interconectado, tanto intelectual, cultural, como económica y emocionalmente*”. En *Circulatory System* se presentan los movimientos de tráfico aéreo alrededor del planeta, pero a su vez esta interfaz bien podría servir para representar el movimiento de información por medio de internet, donde se forman comunidades sin tener en cuenta los elementos geográficos.

En *Onirical Reflections*, Anaisa explora las emociones a través de una pieza interactiva que proyecta animaciones sobre el rostro del espectador que se ve reflejado en un espejo. Esta pieza investiga la distorsión de la realidad, el narcisismo que se impone a través del “black mirror” y la identidad que construimos a través de nuestra imagen en las redes sociales, produciendo una imagen arquitectónica de nuestros sueños.



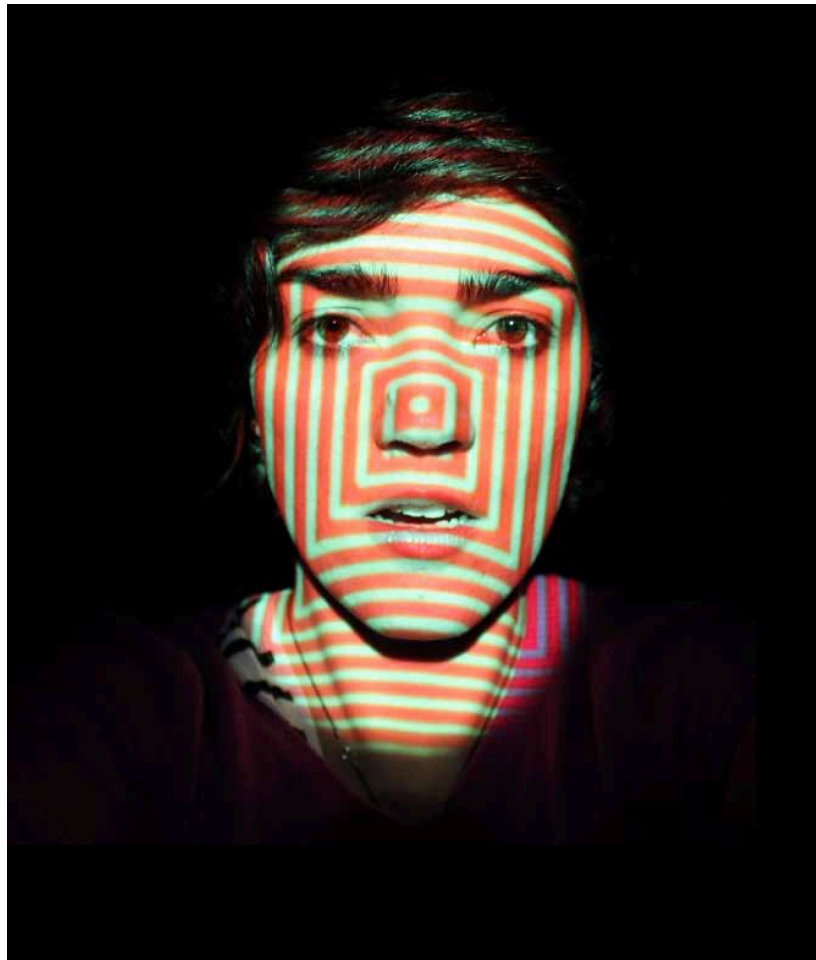
Galería Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca

923212784 info@adoracalvo.com

El trabajo *Your Wave of Happiness*, que forma parte de *Psychosomatic Series*, consiste en la interacción con una pieza de suelo que produce un parpadeo de luces de colores cuando el visitante camina sobre la pieza, enlazando el arte de las nuevas tecnologías y con la historia del andar como práctica estética que Francesco Careri narra en *Walkscapes*.

Luis San Sebastián



"Onirical Reflections", Escultura sensitiva, 2012.



Galeria Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca

923212784 info@adoracalvo.com

CURRICULUM DE LA ARTISTA

EDUCATION

2016-17 M-Arch 1 at SCI-Arc, Southern California Institute of Architecture, Los Angeles, USA. 2006-7 MA Master in Digital Art and Technology at Univeristy of Plymouth, UK.

2000-4 Visual Arts at FAAP Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, Brazil.

EXHIBITIONS ANAISA FRANCO

Solo Exhibitions

2016- Heart Dialogue, Anaisa Franco. Galeria Lume, São Paulo, Brasil. From 18 Feb until 18 April.

2016- Psicossomáticos. Temporada de Projetos, Paço das Artes, São Paulo, Brasil. From 28 Jan until 28 March. 2013- Onirical Reflections. Anaisa Franco.

Individual at Charlot Gallery, Paris. France. From Nov 27th until Dec 27th.

2013- Onirical Fluctuations. Anaisa Franco. Individual at Galeria Central, São Paulo. Brazil. From Nov 6th until Dec 6th. 2011-ThoughtOut Breathing, Anaisa Franco.

Individual at Adora Calvo gallery, Salamanca, Spain. From May 6th until June 6th.

Collective Exhibitions

2017- Dry Photo, Prato, Italy. October 6th. Curator Alba Braza.

2017- XX Mostra de Arte public, Valencia, Spain. From 2nd October until 22nd.

2017- Rumos, Itau Cultural. São Paulo, Brasil. 30th August, 2017.

2017- Feira SP Foto. São Paulo. Brasil. Agosto. 2017

2017- "Um Recorte da Fotografia Brasileira", São Paulo, Brazil. Curator Valu Oria. From June 22nd until July 1st. 2017- Feira SP Arte. São Paulo, Brazil. May, 2017

2016- Wenzhou International Design Biennial. China. De 20 de Set a 20 de Nov.

2016- Mostra de Arte Publica URBE. São Paulo, Bom Retiro. De 12 a 27 de Novembro.

2016- Festival de Inverno SESC RJ.. Exposição Tempo Narrador. De 12 Agosto a 11 de Set.

2016- Coletiva Periscópio, Galeria Zipper. Curadoria Fernando Velasquez. De 9 de Julho até 6 de Agosto.

2016- FILE Festival de Linguagem Eletrónica. Galeria da Fiesp. De 11 de Julho até 12 de Agosto.

2016- Experimenta Recharge National Tour at Anne & Gordon Samstag Museum of Art , SA. De 19 Aug até 23 Set. 2016- Experimenta Recharge National Tour at La Trobe Regional Gallery, VIC. De 14 Maio até 3 Jul.

2016- SP ARTE FAIR, Brazil. De 7-10 Abril.

2016- Experimenta Recharge National Tour at Albury LibraryMuseum, NSW. De 27 Feb até Abril 27.



Galeria Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca

923212784 info@adoracalvo.com

- 2016- Psicossomáticos. Temporada de Projetos, Paço das Artes, São Paulo, Brazil. De 28 Jan até 28 Março.
- 2015- Experimenta Recharge National Tour at The Lock Up Cultural Centre, Newcastle, Australia. De 11 de Julho ate 9 de Agosto.
- 2015- Vivid Light Festival, Sydney, Australia. De 22 de Maio até 8 de Junho.
- 2015 – FRIDGE Exhibition at Entretempo Kitchen Gallery. Berlin. De 24 de Abril ate 25 de Maio.
- 2015- Bouillants>>>Art numérique, multimédia & citoyenneté, France. De 4 de Abril até 31 de Maio.
- 2015- Experimenta. Recharge. The 6th International Biennial of Media Art. National Tour in Mildura. De 5 de Março até 12 de Abril, 2015.
- 2015- JUSTMAD06. Emergent Art Fair. Madrid, Espanha. De 25 de Fev até 1 de Março, 2015.
- 2015- ARCO Madrid 2015. De 25 de Fev até 1 de Março.
- 2015- Excusa Argumental, MAC La Coruña, De 22 de Janeiro até 15 de Março.
- 2014- The IT Show, Kuntquartier Bethanien, Berlin. Dez 5th.
- 2014- Datastravaganza, 401 Contemporary Gallery, Berlin. De 6 de Dez até 29 de Fev.
- 2014- THE ART OF LIVING TOGETHER. Galerie Wedding. Berlin. De14 de dez até 24 de Jan.
- 2014- Experimenta. Recharge. The 6th International Biennial of Media Art. Sydney, Australia. De 28 de Nov até 21 de Fev, 2015.
- 2014- Exhibition at Edith-Russ-Haus in Odenbourg, Germany. (Upcoming September 28th)
- 2014- 13ª Mostra Internacional Gas Natural Fenosa no MAC Museu de Arte Contemporaneo en La Coruña, Espanha. De 26 de Julho até 28 de Agosto.
- 2014- A Window in Berlin em Berlin, Alemanha. De 20 de Julho à 2 de Agosto.
- 2014- Interactivos: Responsive and immersive future technologies no MAC Birmingham. De 16 Junho até 18 de Julho. 2014- O Artista e a Bola na OCA em São Paulo. De 5 a 29 de Junho.
- 2014- GenderBlender Exhibition no MU em Eindhoven, Holanda. De 6 de Junho até 17 de Agosto.
- 2014- “Desde la mimesis a la ficción y viceversa” na Adora Calvo Gallery. De 1 Março até 1 fev. Curadora Araceli Corbo. 2014. ARCO Madrid. De 19 – 23 fev, 2014, Espanha.
- 2013- SP Urban Digital Festival, São Paulo, Brazil. De 4 Nov até 4 de dec.
- 2013- Annual de Arte. MAB Museum of Brazilian Art, São Paulo, SP, Brazil. 11 de nov até 9 fev.
- 2013- Gare St Sauveur. Lille, France. De 2 de Maio à 7 de Setembro.
- 2013- EXIT festival. Paris, France. De 4 a 14 de Abril.
- 2013- VIA festival. Maubeuge, France. De 14 à 24 de Março.
- 2013- ARCOmadrid 2013. Galeria Adora Calvo. Madrid, Espanha. De 13-17 de Fevereiro.
- 2013- Elas Fan Tech. La Coruña, Espanha. De 21 de Janeiro à 3 de Março.



Galeria Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca

923212784 info@adoracalvo.com

- 2012- Justmad Mia Art Fair. Adora Calvo Gallery. Miami, USA. De 6 a 9 de dezembro.
- 2012- The Fourth Westlake International Invitational Sculpture Exhibition. Hangzhou, China. 23 de novembro (obra permanente).
- 2012- Estampa, Feria de Arte Múltipla. Matadero, Madrid. De 25 a 28 de Outubro.
- 2012- FAD Festival de Arte Digital. De 5 de Outubro a 16 de Novembro. Funarte, Belo Horizonte, Brasil.
- 2012- SP Arte, São Paulo. De 10 – 13 Maio, 2012. Galeria Central.
- 2012- ARCO Madrid, Spain. De 15 - 19 Fevereiro
- 2012- Europalia, Bruxelas, Bélgica. Curator Sonia Salcedo. De 12 de Outubro a 15 de Janeiro.
- 2011- Europalia, Bruxelas, Bélgica. Curadora Sonia Salcedo. De 12 de Outubro até 15 de Janeiro de 2012.
- 2011- SP-Arte/Foto 2011. São Paulo. Galeria Central. 15,16 e 17 de Setembro.
- 2011- Electropixel, Nantes, França. De 12 a 18 de Maio de 2011.
- 2011- MobileArt. Fundacion Francisco Godia. Festival LOOP, Barcelona, Espanha. Curadoria de Lorea Iglesias. De 12 de Maio até 15 de Junho de 2011.
- 2011- Lille, Gare St Sauveur, França. De 13 de Abril até 14 de Agosto de 2011.
- 2011- VIA Festival. Maubeuge, França. De 24 de Março a 3 de Abril.
- 2011- Exit Festival. Maison des Arts de Creteil, França. De 10 até 20 de Março.
- 2011- ARCOMadrid com Galeria Adora Calvo, Madrid, Espanha. De 16 a 19 de Fevereiro.
- 2011- Live Ammo. MOCA Museu de Arte contemporanea de Taipei. Taiwan. Curado por HongJohn Lin. De 25 de Fevereiro até 17 de Abril.
- 2011- Mostra LABMIS. MIS Museu da Imagem e do Som, São Paulo. De 16 de Novembro até 9 de Janeiro de 2011. 2010- Tekhne, MAB Museu de Arte Brasileira, São Paulo. Curadoria Denise Mattar. De 12 de Setembro até 14 de Novembro.
- 2010- Creators Project, Galeria Baró-Emma Thomas, São Paulo. 14 de Agosto.
- 2010- ArteSantander, Santander, Espanha. De 21 até 25 Julho na Galeria Adora Calvo.
- 2010- Sonarmática, Sonar 2010. CCCB, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. Barcelona. De 16 até 18 Junho. 2010- Young Art Taipei, Taiwan. De 13 até 16 May, 2010. Adora Calvo Gallery.
- 2010- Dorkbot Barcelona. Hangar, Barcelona, Espanha. 28 de Abril.
- 2010-10 Miradas, Palacio Garci Grande, Salamanca, Espanha. De 8 de Março até 8 de Abril.
- 2010- Anaisa Franco y Olga Diego na Galeria Adora Calvo, Salamanca, Espanha. Curado por Tereza Lanceta. De 6 de Março até 6 de Abril.
- 2009-Mostra LabMIS, MIS Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brasil. De 11 de Novembro a 11 de Janeiro.
- 2009- Fusion Folks, Taipei, Taiwan. De 28 de Agosto a 1 de Novembro.
- 2009- FAD- Festival de Arte Digital. Belo Horizonte, Brasil. De 12 a 15 de Março de 2009. Projeto Connected Memories. 2009- Píksel08. How does code



Galeria Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca

923212784 info@adoracalvo.com

dream?. Bergen, Noruega. De 12 de dezembro até 15 de Janeiro de 2009. Projeto Ex-panded Eye

2008- Move Digital, A Coruna, Espanha. De 13 até 16 de Novembro. Projeto Controlled Dream Machine.

2008- 5th Seoul International Media Art Bienalle, Seoul, Korea, De 12 de Setembro até 5 de Novembro. Projeto Con-nected Memories.

2008- Vision Play, Interactivos 08, Medialab Prado, Madrid, Espanha. De 30 de Maio até 5 de Setembro de 2008.

2008- FILE, Festival Internacional de Linguagem Electronica, Sao Paulo. De 4 até 31 de Agosto. Projeto Connected Memories.

2008- l'Estruch gallery. Sala d'Exposicions NAU SUD. Barcelona, Espanha. De 4 até 27 de Abril. Projeto Connected Memories.

2008- Netmage Festival Bologna, Italy. De 24 até 28 de Janeiro. Projeto Controlled Dream Machine.

2007- 9th Annual Backup_festival em Weimar, Alemanha. De 18 até 21 de Outubro. Projeto Controlled Dream Machine. 2007- CologneOFF Film Festival and NewMediaFest 2007 Cologne OFF III. Toon! Toon! art cartoons and animated nar-ratives. Cologne, Alemanha. Novembro. Projeto Controlled Dream Machine.

2007-Media Lab Madrid, Interactivos?. Madrid, Espanha. De 25 de Maio até 30 de Junho, projeto Controlled Dream Machine.

2007- SLOW exhibition. Plymouth Art Centre. England, UK. De 19 de Janeiro até 18 de Março. Projeto Hack-Able Cura-tor.

2006-19th Edition of MIX NYC, 3D Art & Technology Center, New York. De 8 até 13 de Novembro.

2006- Art Concept Festival, Saint Petesburgh, Rússia. De 24 a 27 de Agosto.

2006- Media Art Festival, Friesland, Alemanha. De 13 de Novembro a 1 de Outubro.

2006- Ways of looking Places and Landscapes, Fundacion Telefonica. Peru, Lima.

2005- 15º Vídeo Brasil, Sesc Pompéia, São Paulo, Brazil.

2005- Mostra do Audio Visual Paulista, São Paulo, Brazil.

2005- 1º Festival de Vídeo Macadamia, Buenos Aires, Argentina.

2004- FILE. São Paulo, Brazil.

2004- SRV 2004. Symposium on Virtual Reality at Senac University, São Paulo, Brazil.

2003- 35º Anual de arte FAAP, São Paulo, Brazil.

2002- 34º Anual de arte FAAP. Premio 1º lugar.

AWARDS ANAISA FRANCO

AWARDS

2017- RUMOS Itaú Cultural. São Paulo, Brazil.

2017- XX Mostra de Arte Público, Valencia, Spain

2015-Premios OA Foundation de arte electrónico experimental y seleccionados JUSTECH 15



Galería Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca

923212784 info@adoracalvo.com

2014- EMARE prize to do a residence in “Creative and Cognition Studios” in Sydney, Australia.

2014-Award the Edith-Russ-Haus Award for Emerging Media Artists in Germany with Devenir: An Interface of Gender fluctuation.

2014-2 months residence commission at MAC Contemporary Art Museum in La Coruña. Spain. May and June 2014. 2012- Residence at Cite des Arts in Paris, grant from FAAP.

2011- VI Edition of ARCOMadrid/BEEP Electronic Art Award.

2010- 3 months Residence at Hangar in Barcelona. Financed by MIS.

2009- 2 months Residence in Tapei Artist Village, Taipei, Taiwan.

2009- 3 months Residence at MIS, Museu de Imagem e do Som, São Paulo, Brazil. Start March 2009. Grant from the Museum MIS.

2007- Scholarship from Mecad-ESDi, Barcelona to develop the project CONNECTED MEMORIES on the Proyecto Ex-pansion Digital during a residence of 4 months.

2007- Alban Scholarship to do MA Digital Art and Technology at University of Plymouth, UK.

2005- Received award “honorable mention” of the project of research “Spiderrrrbot” at 6º Prêmio Sergio Motta de Arte e Tecnologia in São Paulo, Brazil.

2002- 34º Anual de arte FAAP. Prize 1º place. One year scholarship at FAAP, São Paulo, Brazil.

CONFERENCES

2016- Technarte, Los Angeles. International Conference on Art + Tenology. USC, Los Angeles.

2016- Mostra URBE Conference at Casa do Povo in São Paulo. Nov 2016.

2014- Experimenta Recharge. The 6th International Biennial of Media Art. Melbourne, Australia.

2014- Creativity and Cognition Studios at UTS. Sydney, Australia.

2014- Keynote at ICEC International Conference on Entertainment Computing in Sydney. Sydney, Australia.

2014- Retune.14 Creative and Technology Conference. Berlin, Germany.

2014 - Interactivos: Responsive and immersive future technologies at MAC Birmingham, UK.

2014- MAC Museum of Contemporary Art Fenosa, La Coruña, Spain.

2013- MAB Museum of Brazilian Art, São Paulo, SP, Brazil. November 11th.

2013- Fotograma 13. Montevideo, Uruguay.

2010- UFRJ, Universidade Federal do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, Brazil.

2010- Dorkbot Barcelona. Hangar, Barcelona, Spain.

2010- MIS, Museum of Image and Sound. São Paulo, Brasil.

2010- Taipei Photo Art Fair. Taipei, Taiwan.

2009- Fusion Folks. Taipei, Taiwan.

2008- FILE (International Festival of electronic language). São Paulo, Brazil.

2007-Magic and Technology. Media Lab Madrid, Interactivos?, Spain.



Galería Adora Calvo

C/Arco, 11 - 37002 Salamanca

923212784 info@adoracalvo.com

Contactar

Galería Adora Calvo, c/Arco, 11. Salamanca. 37002

Email: info@adoracalvo.com www.adoracalvo.com T: (+34) 923212784